



« Lumi-naissance », bouleau – incrustation d'acryl, d 20 cm h 15 cm

JÉRÔME BLANC

sculpteur – tourneur sur bois

CONTRASTES

vernissage • samedi 29 mai de 17h à 20h en présence de l'artiste
exposition du 29 mai au 26 juin 2010

galerie
Yv
atelier
Art
Ortrud Nicoloff

1400 Yverdon-les-Bains • 25, rue de la Plaine • Tél. 024 425 05 12 • www.galerie-yvart.ch
• ma-je de 14 à 18 h 30 • ve de 10 à 18 h 30 • sa de 10 à 17 h et sur rendez-vous • lundi fermé

Jérôme Blanc (1978)

Vit et travaille à Genève
www.jeromeblanc.ch

Parcours professionnel

- 1994 - 1998 Formation d'ébénisterie, Arts et Métiers, Genève
1998 - 1999 Formation de menuiserie, Arts et Métiers, Genève
2009 International Wood Turning Exchange de Philadelphie
Depuis 2000 Divers stages de tournage / sculpture, notamment Jean-François Escoulen (F), José et Tricia Lehete (AUS)
2001 Création de sa propre entreprise d'ébénisterie, sculpture et tournage
Depuis 2005 Stages de tournage - sculpture dans son atelier à Genève

Depuis 2004 diverses expositions en Suisse et à l'étranger, notamment:

Gallery Wood Turning Center, Philadelphia (USA)
Galerie - J-J Hofstetter, Fribourg (CH)
Galerie de la SEMA, Paris (F)
Galerie Embargo, Paris (F)
Exposition itinérante de l'AFTAB, Europe
Galerie Laboratorio, Venise (I)
Galerie Marianne Brand, Carouge (CH)
Galerie de l'Hôtel de Ville, Yverdon-les-Bains (CH)
Design Biennale de Lucerne (CH)
Musée de Charmey, Fribourg (CH)
Galerie Delafontaine à Carouge (CH)
Galerie YvArt, Yverdon-les-Bains (CH)

Prix et distinctions:

1^{er} Prix Pop Purchase Award de l'AAW Albuquerque USA (2009)
1^{er} Prix au Concours de tournage européen, Bréville, France (2006)

« La synthèse du monde qui m'entoure me sert de source d'inspiration. Nature insolite, mode de vie, structure urbaine font vibrer mon imagination qui au fil de ma sensibilité personnelle se traduiront en créations bois. J'aime les formes épurées, les contrastes de couleur, les textures et les mélanges de matériaux. Les jeux de lumière de l'acryl ou le brillant du métal rehaussent mes pièces », dit Jérôme Blanc à propos de ses sources d'inspiration avant de poursuivre. « L'œuvre en cours suit aussi l'instinct du moment et les nuances du bois. Un vrai dialogue avec la matière marque les étapes de mon travail. Alliant l'esthétique à la difficulté technique, mes créations s'inscrivent dans le mouvement d'un design sobre et élégant ».

Jérôme Blanc adore les associations de matières, il est un éternel chercheur de nouvelles formes en bois mélangées à d'autres matières. Il fourmille d'idées, pourtant son travail exige patience et pugnacité. Plusieurs semaines de tournage sont parfois nécessaires pour venir à bout d'une pièce. « Il faut savoir dompter la matière », dit-il. Néanmoins, il est à l'écoute, il ne viole pas cette matière noble, sa sensibilité est en permanence en éveil et il se rend disponible à ce qui veut venir.

ON



galerie
YvArt
atelier
Ortrud Nicoloff

1400 Yverdon-les-Bains • 25, rue de la Plaine
téléphone et fax 024 425 05 12

- ma-je: 14 à 18 h 30
- ve: 10 à 18 h 30
- sa: 10 à 17 h et sur rendez-vous
- lundi fermé



Jérôme Blanc
sculpteur - tourneur sur bois

INVITATION